

## Jó buli volt a Malomban

Köszönjük a 2015. augusztus 15-én rendezett „Nyugdíjas találkozó” a kunhegyesi Malomban rendezett „BULIT”.

A rendezvényre a körzet nyugdíjasait hívták: Abádszalókról, Kenderesről, Bánhalmáról, Kunmadarasról és Kunhegyesről, összesen 116 főt.

Én két kis unokámmal vettem részt ezen a helyi találkozón nyugdíjas tagként. Itthon nyaraló kis unokáimnak nagy élményt jelentett, hogy „buliba” készülünk (két napig). Új ruha, cipő, legyező vétel a piacon, boltokban. Összeválogattuk izléseesen öltözködésüket, ez is külön program, élmény volt. Először vettek részt ilyen közösségben, Csengike 7, Dóra 9 évesen, idősök között. Egy kunmadarasi kis unokával, aki szintén a nagyszülőkkel jött, hamar összebarátkoztak.

Fél 12-től délután 19 óráig tartott a buli:

- Ebéd – gyümölcsleves, rántott hús, túrós batyu, rostos üdítő
- Élő zene – énekelt is a fiatal, szimpatikus tanár „bácsi”
- Tánc – Zakatol a vonat többször is
- Tombola – három nyerezmény a kislányoknak, köztük a

FÖNYEREMÉNY is, egy gyönyörű csokitorta. Ezt szét is osztottuk ott helyben, volt ám családi hangulat, sikongás, taps, stb., el is fogyott percekben belül mind.

Külön köszönjük ezt a szép délutánt a Malom tulajdonosainak, kiemelten Kocsis Imrének és társainak, fiatalok, szépek, udvariasak voltak mindenkivel.

A fő szervező, rendező Papp Lászlóné Juditkának, aki nagyon kedves volt, táncolt ám ő is, kínált bennünket finom túrós batyuval is.

Nagyon jól éreztük magunkat, a három kislányon kívül az élő zene volt még a délután fénypontja. Mindig énekelt a fiatal zenész a szebbnél-szebb dalokat. Fájó szívvel jöttünk el, az volt az utolsó dal, hogy „Akinek nótája nincs, annak szíve sincs” – én is így gondolom!

Énekelt mindenki, aki még ott volt, így búcsúztunk, csak köszönni tudjuk mind ezt az élményt, jó, családi hangulatot. Többször kellene ilyen rendezvény!

Öszinte tisztelettel, egy szerető nagymama a sok közül

Kota Mihályné

## Dózsás hírek

### A gyermekjólétiben táboroztunk

Az idei nyár sok érdekes programot tartogatott diákjainknak. Egyik remek lehetőségük a Gyermekjóléti Szolgálat által rendezett, többhetes nyári tábor volt.

Mi, dózsás nevelők, augusztus első hetében kapcsolódtunk be



az eseményekbe. Az egész héten át tartó délutáni foglalkozásokon a közlekedés jegyében kreatív feladatokkal szórakoztattuk egymást, diákok és pedagógusok, valamint a kunhegyesi rendőrség által a piactéren szervezett közlekedési napon vehettünk részt. Színezőkkel, társasjátékokkal, rajzok és festmények készítésével töltöttük a napokat. Kirakók, memóriajátékok, kvizek segítségével ismerkedtünk meg a közlekedési jelekkel, szabályokkal, valamint az esetleges veszélyekkel. A hét során minden nevelő és gyermekjóléti



munkatárs igyekezett maximális segítséget nyújtani abban, hogy jól érezzük magunkat, és minél több gyakorlati ismeretet szerezzünk a gyalogos, kerékpáros, autós közlekedésről. Különösen nagy örömmel munkálkodtunk az általunk készített pólokon, melyeket a csütörtöki közlekedési napon fel is vehettünk. A nagy meleg ellenére is lelkesek, jókedvűek voltunk, élveztük a gyakorlatokat. Hideg ásványvízzel és üdítővel, ventilátorral védekeztünk a hőség ellen. Sokat segített, hogy a programot a Gyermekjóléti Szolgálat épületében tartottuk.

Reméljük, a következő nyáron is részt vehetünk hasonló táborokon, és ezúton is köszönjük a Gyermekjóléti Szolgálatnak, hogy ezt a tábort megszervezték.

Deák Johanna

### Valahonnan ismerős...

A tanév első napjaiban különleges kiállításon voltunk a kultúrházban.

Széplaky Pál grafikus és festőművész alkotásait néztük meg. Egyszerű, mértani alakzatokból összeálló emberek, állatokat, növényeket és tárgyakat láttunk, amelyekből kerek történetek bontakoztak ki. A műveken életre keltek Petőfi Sándor versei: pl. *a Füstbe ment terv, Anyám tyúkja* vagy *a Pató Pál úr...* De hiszen ezek a képek olyan ismerősek! Honnan? Rájöttünk, hogy ehhez hasonló ábrákat láthatunk a mindennapi életben; az utakon közlekedve, a parkokban sétálva, a bevásárló központokban nézelődve, ja, és a tankönyvekben is! Feliratok helyett képeket rajzolnak, amelyeket úgy hívnak, hogy piktogram. A festő a saját önarcképét is háromszögekből formálta meg, s mégis nagyon

